

FRANCESCO FERLA

Architetto | Fotografo di Beni Culturali | Digital Artist | Creatore di contenuti immersivi VR/AR

Palermo, Italia — www.francescoferla.com — ferlafrancesco@me.com

PROFILO

Architetto (Firenze, 2001, 110 e lode) specializzato in fotografia di beni culturali, rilievo fotografico avanzato, fotogrammetria e creazione di spazi immersivi VR/AR. Collaboro con Soprintendenze, Comuni, Istituti Italiani di Cultura e Musei. Campagne globali per Wacom (Intuos Pro). Lavori pubblicati su La Repubblica, Venti di Palermo, Kalos.

ULTIMI PROGETTI 2025-2026

2026 — MUSEO DELLA BELLE EPOQUE, Palermo — Soprintendenza ai Beni Culturali di Palermo. Creazione dei contenuti multimediali del Museo interattivo al Villino Florio di Ernesto Basile. Grafica.

2025 — ASTRO MUSEO / AYRTON SENNA MUSEUM, Siculiana (AG) — Comune di Siculiana. Creazione dei contenuti multimediali del Museo dedicato ad Ayrton Senna. Grafica.

CONTENUTI DIGITALI E IMMERSIVI — IHERITAGE & MUSEI

2021/2023 — iHERITAGE: ICT Mediterranean platform for UNESCO cultural heritage — ENI CBC MED Programme, Università di Palermo – Dip. Architettura. Ruolo: Virtual Researcher.

2021/2022 — Palazzo Reale, Duomo e Diocesi di Monreale, Sicilia Occidentale — Fotografie ufficiali, virtualizzazione spazi ipogei normanni, interventi di restauro, Museo Diocesano in VR immersivo. Committenti: ARS Sicilia, Arcidiocesi di Monreale, Distretto Turistico.

2021 — Candidatura Trapani Capitale Italiana della Cultura — Comune di Trapani. Fotografie ufficiali.

2021 — Palermo Arabo-Normanna — Comune di Palermo. Fotografie ufficiali per Cattedrali Cefalù e Monreale, Patrimonio Unesco.

2022 — EXPO Dubai 2020, Padiglione Italia — Arcidiocesi di Monreale. Video ufficiale e virtualizzazione in VR del complesso Unesco.

MOSTRE INTERNAZIONALI — BENI CULTURALI

2022 — Tripoli, Libano, AZM-Beit El Fann — Ministero Affari Esteri, IIC Beirut. Mostra: *Palermo, Mediterranean Encounters. A Fascinating Architectural Legacy: Arab-Norman Palermo* — contenuto iconografico.

2018 — Beirut, Libano, Beit Beirut Urban Museum — MAECI, IIC Beirut, Città di Beirut. Allestimento e contenuto iconografico — Palermo Capitale Italiana della Cultura.

2018 — Buenos Aires, Argentina — IIC Buenos Aires. *Palermo Revelada, de la arquitectura arabe normanna al barroco.*

2018 — Moron, Villa Ocampo Unesco Observatory — Sicilia, Sitios del Patrimonio Unesco.

2017 — Parigi, IIC Parigi — *Sicile arabo normande* di Francesco Ferla.

MOSTRE NAZIONALI SELEZIONATE

2022 — Trapani, Museo San Rocco: Mater Drepanorum — **Erice: Cori Meu** (con Arianna Maggio) — **San Vito Lo Capo: San Vito Sauvage**

2019/2021 — Monreale, Chiostro: Oriente e Occidente — **Agrigento, Valle dei Templi: Costruire per gli Dei** — **Palermo, Palazzo Castrone / MEC Museum: Steve Jobs 1955-2011**

2015 — Palazzo Ziino: Palermo arabo-normanna, le Cattedrali di Cefalù e Monreale — **2007 — Palermo Magione: Cielo Barocco / Ragusa Ibla: Sogno Barocco**

LAVORI INTERNAZIONALI — COMPUTER GRAPHICS

2017 & 2015 — Wacom Technology Corp. Campagna mondiale di lancio di Wacom Intuos Pro / Intuos. Concept digitale e immagine ufficiale del prodotto in digital art.

COMPETENZE TECNICHE

Fotografia & Rilievo: Analogico, digitale 35mm/MF, banco, studio, infrarosso, HDR, ND, polarizzata, architettuale, paesaggio, VR 360, fotogrammetria, Lidar, drone A1/A3

Video & Post: Final Cut Pro, Motion, Compressor, ripresa 1080p/4K/5K aerial, illuminazione video

VR/AR & 3D: Matterport, 3D Vista, Pano2VR, 3D Stitcher, Cinema 4D, Body Paint, Atlantis Render, ArchiCAD

Grafica & Design: Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, Procreate, Wacom Intuos/Cintiq/MobileStudio Pro, Corel Painter

FORMAZIONE & PUBBLICAZIONI

Laurea in Architettura, vecchio ordinamento, 27/03/2001, Facoltà di Firenze, 110 e lode con pubblicazione. Tesi: *La Cappella della Madonna di Guadalupe a Palermo. Tecniche sperimentali di rappresentazione virtuale di uno spazio barocco* — 1° premio Centro Internazionale di Studi sul Barocco.

Articoli e foto su: La Repubblica (2021), Salvo Ales / Kalos 2020, Abitare, Sicilia Onirica (27/11/2015). Mostra *La Memoria Ritrovata* per Nucleo Tutela Beni Culturali Arma Carabinieri alle Scuderie del Quirinale.

Portfolio completo e contatti: www.francescoferla.com — Questo CV è una versione sintetica per web. Dati sensibili rimossi. Versione completa disponibile su richiesta per concorsi e bandi.